LA EDUCACIÓN es tarea de todos

4° PRIMARIA

PISA

(Comprensión lectora) *15 años

Objetivo: Es evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. Se trata de una población que se encuentra a punto de iniciar la educación post-secundaria o que está a punto de integrarse a la vida laboral.

Acceder y recuperar	Integrar e interpretar	Reflexionar y evaluar
Nivel 6: El más alto. En él se ubican los estudiantes que pueden manejar información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados. Son estudiantes que muestran una comprensión detallada de dichos textos y pueden inferir qué información del texto es relevante para responder al reactivo. Pueden recurrir a conocimiento especializado, evaluar críticamente y establecer hipótesis.		
Los estudiantes combinan, en una secuencia exacta y precisa, múltiples fragmentos de información independiente localizados en diferentes partes de un texto mixto y en un contenido inusual.	Los estudiantes realizan con detalle y precisión múltiples inferencias, comparaciones y contrastes. Demuestran una comprensión completa y detallada de todo un texto o de secciones particulares. Son capaces de integrar información procedente de más de un texto. Manejan ideas que están en contraste o en tensión entre sí, de evidente información en conflicto. Elaboran clasificaciones abstractas para poder interpretar.	Los estudiantes consiguen plantear hipótesis o evaluar críticamente un texto complejo o de un tipo con el que no están en cuenta múltiples condiciones o perspectivas, y pueden aplicar conocimientos complejos externos al texto. Son capaces de elaborar clasificaciones con el propósito de evaluar diferentes características de un texto en términos de su audiencia.
Nivel 5: Alumnos que pueden responder a reactivos difíciles, como los que piden ubicar información escondida o interpretar significados a partir de sutilezas del lenguaje. Pueden evaluar críticamente un texto.		
Los alumnos son capaces de localizar y posiblemente combinar múltiples fragmentos de información que no se sitúan en un lugar destacado del texto y que pueden estar fuera del cuerpo principal del texto. Además, manejan información en conflicto y distractora	Los alumnos consiguen demostrar una comprensión completa y detallada de un texto. Construyen el significado de los diferentes matices del lenguaje. Saben aplicar criterios en ejemplos dentro de un texto por medio de inferencias de alto nivel. Elaboran clasificaciones para describir las relaciones entre las partes de un texto. Pueden manejar ideas que son contrarias a sus expectativas.	Los alumnos pueden plantear hipótesis, aprovechar su conocimiento especializado y comprender a profundidad textos extensos o complejos que contengan ideas contrarias a sus expectativas. Son hábiles para analizar críticamente y para evaluar las inconsistencias reales o potenciales dentro de un texto, o respecto a las ideas externas.
Nivel 4: Son capaces de trabajar con reactivos de complejidad moderada. Ubican fragmentos múltiples de información, vinculan distintas partes de un texto y relacionan dicho texto con conocimientos familiares o cotidianos.		
Los estudiantes ubicados en este nivel son capaces de localizar diferentes fragmentos de información. Los fragmentos de información pueden ajustarse a diversas condiciones dentro de un contexto o formato inusual. Posiblemente combinan información verbal y gráfica. Manejan numerosos o evidente información en conflicto.	Los estudiantes son capaces de usar inferencias basadas en el texto para comprender y aplicar clasificaciones en un contexto poco familiar, y de extraer el significado de una parte del texto, teniendo en cuenta como un todo. Tener habilidad para manejar ambigüedades o ideas relativizadas de forma negativa.	Los lectores emplean el conocimiento formal o informal para formular hipótesis o pueden evaluar críticamente un texto. Muestran una comprensión exacta de textos extensos o complejos.
Nivel 3: Los alumnos responden reactivos básicos como los que piden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla.		
En este nivel, tienen la habilidad de localizar diversos fragmentos de información y cada uno puede ajustarse a diferentes condiciones. Son capaces de combinar fragmentos dentro de un texto. Logran manejar información en conflicto	En este nivel, los estudiantes integran diferentes partes de un texto para identificar la idea principal, establecer una relación o construir el significado de una palabra o frase. Logran comparar, contrastar o clasificar tomando en cuenta diferentes condiciones. Manejan información en conflicto.	Los estudiantes logran realizar asociaciones o comparaciones, pueden explicar o evaluar una característica del texto. Pueden demostrar una comprensión detallada de un texto en relación con su conocimiento familiar, o aprovechando un conocimiento menos cotidiano
Nivel 2: En ese nivel están los alumnos que sólo pueden ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano.		
Los estudiantes que se encuentran en este nivel son capaces de localizar uno o más fragmentos de información y cada uno puede ajustarse a múltiples condiciones. Logran manejar alguna información en conflicto.	Los lectores identifican la idea principal de un texto, entienden las relaciones entre sus partes, forman o aplican clasificaciones sencillas, o construyen el sentido de una parte bien delimitada del texto, cuando la información no es evidente y requiere inferencias de bajo nivel.	Los lectores son capaces de realizar comparaciones o asociaciones entre el texto y el conocimiento externo, o bien pueden explicar una característica del texto aprovechando su experiencia o actitudes personales.
Nivel 1a: Están los alumnos que pueden leer, en el sentido técnico de la palabra, pero que tienen importantes dificultades para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en diferentes áreas. Por lo tanto, está en entredicho su capacidad de beneficiarse de la educación y aprovechar las oportunidades de aprendizaje durante su vida.		
Los lectores pueden localizar uno o más fragmentos independientes de información que están bien delimitados y que pueden mediante una relación literal o por sinonimia. La información buscada puede no ser evidente en el texto, pero hay poca o ninguna información en conflicto.	Los estudiantes reconocen el tema principal o el propósito del autor de un texto cuando el texto es sencillo, cuando la información requerida está presente de manera evidente en el texto.	Los alumnos que se encuentran en este nivel realizan asociaciones sencillas entre la información del texto y su conocimiento cotidiano.
Nivel 1b: Los estudiantes pueden ubicar un solo dato explícito y notorio en un texto breve y artificialmente sencillo, cuando el contexto y el tipo de texto son familiares (narraciones o listas simples). Además, reconocen el significado literal de oraciones y frases cortas, cuando el texto es sencillo. Pueden ubicar un fragmento de información independiente, interpretar diversos ajustes al texto, como repetición de información, o el empleo de imágenes o símbolos conocidos.		
Los alumnos son capaces de localizar un solo fragmento de información independiente que sigue evidente dentro de un texto sencillo, y lo pueden hacer mediante una relación literal o por sinonimia, pero no hay otra información en conflicto. Realizan asociaciones sencillas entre fragmentos de información próximos.	Los alumnos son capaces de reconocer el significado literal de oraciones y de textos repetidos escasos (posiblemente con ayuda de dibujos o ilustraciones), o bien pueden interpretar una frase en un texto corto sobre un tema familiar.	

CUARTO DE PRIMARIA

ENLACE

ENLACE	Comprensión Lectora	Establecer el orden temporal entre los acontecimientos de una historia.	Reconocer acciones, conductas o intenciones de los personajes a partir de los conocimientos previos acontecimientos de la historia.	Reconocer el elemento protagonista de un folleto.	Anticipar cómo va afectarla el producto o si hacen cambios en elementos importantes de un texto informativo a partir de artículo informativo.	Reconocer el problema central del cuento que desencadena el desarrollo de la historia.	Identificar el sinónimo de uno a dos lexemas empleados en una de las oraciones del cuadro sinóptico	Construir el significado de una palabra o frase a partir del significado global o tema y del significado de las palabras (contexto semántico)	Identificar las voces que aparecen en un passage en el que haya diálogo y está presente la voz narrativa																							
		Interpretar el sentido metafórico de una expresión idiomática de una canción	Identificar el orden de los pasos del procedimiento de un instructivo	Subrayar un acontecimiento o circunstancia que pueda ser considerado como de un adverbio temporal	Identificar el propósito de una carta.	Identificar el propósito de un instructivo.	Identificar las partes faltantes de la noticia que son características de esta.	Reconocer cómo participan las personas que intervienen en el cuento noticioso.	Identificar el personaje, animal o objeto al que se refieren un adjetivo, pronombre o verbo en un texto en un passage de un cuento	Identificar el o los materiales faltantes en la lista de materiales de un instructivo	Identificar el paso que completa la secuencia de un proceso descrito en un artículo informativo.	Identificar el hecho de la noticia	Relacionar la organización temática de un artículo informativo con la organización gráfica	Identificar las mencionen de los personajes de un cuento	Analizar en un cuadro sinóptico incompleto información faltante relativa a elementos coordinados y subordinados de un tema	Reconocer acciones, conductas o intenciones de los personajes a partir de los elementos gráficos conocimientos de la literatura	Identificar el referente de un deíctico en una oración	Identificar un personaje secundario de una historieta	Reconocer el elemento gráfico que representa lo que alguno de los personajes sueña, piensa o siente	Construir el título que describe el contenido global de un cuadro sinóptico	Describir una situación de la vida cotidiana parecida a la presentada en un cuento.	Identificar a los personajes de un cuento
		Construir el significado de una canción a partir de su uso semántico-contextual.	Caracterizar uno de los personajes del cuento a partir de los indicios del texto.	Identificar el encabezado que expresa el tema o contenido global de una noticia.	Construir el significado que adquiere el uso de cierto signos de puntuación en una historieta.	Identificar las ideas principales de un artículo informativo.	Identificar el propósito de un artículo informativo.	Identificar la organización correcta de los datos del relato de una carta.	Reconocer acciones, conductas o intenciones de los personajes a partir del contenido de la historieta.	Identificar el tema central de un folleto.	Construir el significado que adquiere una onomatopeya en una historieta.	Comprender la noción de clases de palabras: artículos definidos e indefinidos.	Seleccionar el título apropiado para una historieta a partir de la comprensión global del texto.	Identificar el tema central de un artículo informativo								
	Reflexión sobre la lengua	Identificar el referente del sujeto implícito de una oración.	Identificar la clase tónica de una serie de palabras.	Identificar abreviaturas en el artículo de un anuncio y alrededor de ortografía en la correspondencia: conocer gráfica de palabras que aparecen en el texto.	Reconocer palabras que describen un lugar: persona o objeto.	Aplicar las reglas ortográficas para escribir correctamente palabras que contienen las grafías: b-v, g-j, r-rr, c- z-s-ci-ce, k-c-q, x, gue-gui, güe-güi, que-qui.	Identificar una oración imperativa																						
		Identificar la división en versos de una estrofa de una canción.	Utilizar correctamente las comas para separar elementos de una enumeración	Identificar el significado de un prefijo para marcar oposición o negación.	Reconocer por qué una parte del texto está organizado como listado	Utilizar las mayúsculas para distinguir los nombres propios	Analizar una frase del texto por su sustantivo colectivo.	Identificar el número de sílabas en una palabra tetrasílaba que no incluya diptongos.																					
		Identificar algunos pronombres en los que se refiere a un personaje de una canción																											

PLANEA

ESPAÑOL	3° PRIMARIA	Comprenden textos argumentativos como artículos de opinión y deducen la organización de una entrevista. Evalúan de manera conjunta elementos textuales y gráficos que aparecen en textos expositivos; sintetizan la información a partir de un esquema gráfico como un cuadro sinóptico y establecen relaciones textuales que no son evidentes. Elaboran inferencias de alto nivel como evaluar el efecto poético y analizan el contenido y la forma de textos con una temática similar. Por otra parte, discriminan el tipo de información que se solicita en un documento y reconocen las sutilezas del lenguaje de distintos textos.
	2° PRIMARIA	Combinan y resumen información que se ubica en diferentes fragmentos de un texto. Realizan inferencias, como interpretar el sentido de una metáfora en una fábula.
	1° PRIMARIA	Comprenden la información contenida en textos expositivos y literarios.
	CURSO	Seleccionan información sencilla que se encuentra explícitamente en textos descriptivos. Además, comprenden textos que se apoyan en gráficos con una función evidente; distinguen los elementos básicos en la estructura de un texto descriptivo; y reconocen el uso que tienen algunas fuentes de consulta.

APRENDIZAJES SUSTANTIVOS.

ESPAÑOL	Lectura y producción de textos	Escucha, lee y escribe diversos tipos de texto como, monografías, trabalenguas, refranes y poemas, con propósitos diferenciados.
	Características formales del lenguaje	Usa mayúsculas iniciales en nombres propios y al iniciar una oración. Utiliza el acento gráfico en palabras que se usan para preguntar.
	Participación	Comprende la función e identifica la información que usualmente se solicita en los formularios como solicitudes de inscripción, actas de nacimiento, CURP, entre otros. Participa en el intercambio de opiniones de manera asertiva.